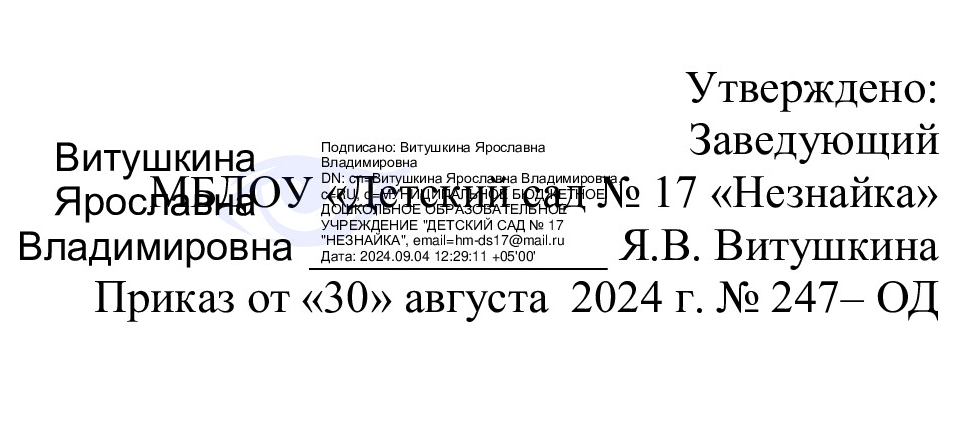
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №17 «Незнайка»

(МБДОУ «Детский сад №17 «Незнайка»)



СОГЛАСОВАНО:

на педагогическом совете № 1

протокол от «29» августа 2024г.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**физкультурно-спортивной направленности**

**«Шахматенок»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет,

Срок реализации 1 год (34 часа)

Автор-составитель:

педагог-организатор

О.В.Ганган;

редактор:

методист Баландина Н.А.

г. Ханты-Мансийск, 2024

 СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Паспорт Программы | 3 |
| 2. | Пояснительная записка | 4 |
| 3. | Цель и задачи программы | 4 |
| 4. | Ожидаемые результаты и ожидаемые эффекты программы | 5 |
| 5. | Годовой календарный учебный график | 5 |
| 6. | Учебно – тематический план занятий | 6 |
| 7. | Содержание Программы | 9 |
| 8. | Концепция программы | 13 |
| 9. | Принципы педагогической деятельности в работе с воспитанниками | 13 |
| 10. | Модель воспитанника | 14 |
| 11. | Основные методы обучения | 14 |
| 12. | Основные формы и средства обучения | 15 |
| 13. | Особенности организации занятия | 16 |
| 14. | Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения программы | 16 |
| 15. | Контроль и оценка планируемых результатов | 18 |
| 16. | Методическое обеспечение Программы | 20 |
| 17. | Учебная литература для дошкольника | 20 |
| 18. | Приложение 1 | 21 |
|  | Приложение 2 |  |
|  | Приложение 3 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ** | |
| Полное название программы | Дополнительная общеразвивающая программа  физкультурно-спортивной направленности «Шахматенок»  первого года обучения воспитанников старших групп в ДОУ |
| Направление | Физкультурно-спортивное |
| Автор программы | Ганган Ольга Валентиновна |
| Территория | Россия, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра |
| Юридический адрес ОУ | 628010 Тюменская область, г.Ханты-Мансийск, ул.Ломоносова,38 |
| Телефон | 8-(3467) 388-363 |
| Цель программы | Создание условий для личностного и интеллектуального развития воспитанников, формирования общей культуры и организации обучения игровой деятельности в шахматы. |
| Задачи программы | 1. создание условий для формирования и развития ключевых компетенций у воспитанников (коммуникативных, интеллектуаль-ных, социальных);  2. развить навыки групповой работы у дошкольников;  3. поддерживать увлеченность дошкольников в освоении учебно-воспитательной деятельности обучения шахматам;  4. обучать воспитанников способности самостоятельно мыслить;  5. формировать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творчес-кого воображения, внимания, наблюдательность, системность, умения производить логические операции, дисциплину, и другие элементы культуры);  6. формировать и развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление, самостоятельную исследовательскую работу.  7. воспитывать усидчивость, культуру общения, управление своими эмоциями и действиями |
| Количество часов | 34 часа в год, 1 час в неделю |
| Срок реализации | 2024-2025 учебный год |
| Участники реализации программы | Администрация МБДОУ «Детский сад №17 «Незнайка», педагог дополнительного образования |
| Место проведения | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №17 «Незнайка» |
| Целевая группа | Воспитанники старших групп (5-6 лет) |
| Условия реализации программы | Компьютер/ноутбук, медиапроектор, интерактивная доска, видео сопровождение, колонки;  Помещение – шахматный класс или игровая часть группы, где можно быстро организовать учебное пространство - переставить столы и стулья, освобождать место для упражнений, связанных с двигательной активностью детей;  демонстрационная шахматная доска;  набор шахматных досок по количеству пар в группе. |
| Общее количество участников программы | \_\_\_\_  обучающихся дошкольников |

**2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

  За основу рабочего программного материала по курсу «Шахматенок» взяты программы под авторством И.Г. Сухина «Шахматы для самых маленьких», «Шахматы для детей от 0 до 14 лет, родителей и педагогов», «Шахматы в школе», и данные программы приемлемы для дошкольников и рассматриваются как система постепенно усложняющихся занимательных заданий и дидактических игр, позволяющих сформировать у детей внутренний план действий - способность действовать в уме, лишь учитывая и адаптируя нагрузку, варианты сложности для различных особенностей детей.

Программный курс «Шахматенок» рассчитан на 34 занятия на весь учебный год: 1 час в неделю.

Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом дошкольного образования 2013 года. Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности воспитанников, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебно-воспитательной деятельности по обучению игры в шахматы.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, и сами дети.

**3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ «ШАХМАТНЫЕ АЗЫ»**

**Цель:** Создание условий для личностного и интеллектуального развития дошкольников, формирования общей культуры и организации игровой деятельности посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовате-льные | - научить дошкольника самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной деятельности;  - создание условий для формирования и развития ключевых компетенций  дошкольников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных); |
| Развивающие | - развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;  - формировать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).  - развить навыки групповой работы;  - способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями;  - заложить идеи развития у дошкольников собственной активности, целеполагания, личной ответственности. |
| Воспитательные | - воспитывать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени |

**4. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ и ОЖИДАЕМЫЕ ЭФФЕКТЫ ПРОГРАММЫ**

Ожидаемые результаты:

1. Рост личностного, интеллектуального и социального  развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, самостоятельности.

2. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

3. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Ожидаемые эффекты:

1. Развитие умственного потенциала дошкольников, их способности мыслить и действовать.

2. Появление потребности к интеллектуальным играм.

**5. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастная группа** |
| **Старшая группа**  **(с 5 до 6 лет)** |
| **Количество возрастных групп в каждой параллели** | 7 |
| **Начало учебного года** | 1 октября |
| **График каникул** | 01.06 – 31.08 |
| **Окончание учебного года** | 31 мая |
| **Продолжительность учебного года, всего, в том числе:** | 37 недель |
| **I полугодие** | 18 недель |
| **II полугодие** | 19 недель |
| **Продолжительность учебной недели** | 5 дней |
| **Недельная образовательная нагрузка** | 25 мин.  1 занятие |
| **Образовательная нагрузка в месяц** | 1 час 40 мин.  4 занятия |
| **Общая нагрузка** | 14 ч. 10 мин.  34 занятия |
| **Регламентирование образовательного процесса, половина дня**  **( по подгруппам)** | по расписанию |
| **II половина дня** | 15.45-16.10  16.15-16.40 |
| **Сроки проведения мониторинга** | С 05.10 -18.10  С 18.04 -02.05 |
| **Праздничные дни** | 4 ноября, 1-10 января, 23 февраля, 8 марта, 1-2 мая, 9 мая, 12 июня |

Годовой календарный график построен в соответствии с нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

В дни зимних каникул воспитанники посещают дошкольное учреждение. НОД не проводится, организуются образовательная деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыка, физическая культура, художественное творчество).

В дни каникул в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе, а также организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок (СанПиН 2.4.1.3049-13). Работа с воспитанниками ведется по плану летней оздоровительной работы.

**6. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц, неделя  месяца | Раздел, тема занятия | Кол-во часов | Задачи |
| Сентябрь  1  2  3  4 | **Шахматная доска**  1. Знакомство. «Шахматное королевство»  2. «Шахматная игра»  3. «Шахматная доска- поле шахматных сражений»  4.«Секреты шахматной доски от Мага Динозавра» SDR | 25 мин  25 мин  25 мин    25 мин | - Создать атмосферу праздника, радости;  - познакомить:  с правилами поведения на шахматной игровой деятельности;  с устройством шахматной доски  - увлечь детей необычностью настольной игры, придать сказочность её героям – воспитывать у детей интерес к шахматной игре, побудить желание научиться играть в шахматы. |
| Октябрь  1  2  3  4 | 1.«Волшебные линии доски» (горизонтали, вертикали, диагональ)  2. «Волшебные линии доски» (горизонтали, вертикали, диагональ) Дидактические игры  **Шахматные фигуры**  3. «Белые и черные» армии (названия фигур)  4. «Белые и черные» армии (названия фигур) | 25 мин    25 мин    25 мин  25 мин | - Создать атмосферу праздника, радости;  - Познакомить с правилами поведения на игровой деятельности по шахматам;  дать представление об устройстве шахматной доски (видеть и применять линии),  – совершенствовать ориентировку в пространстве, на шахматной доске.  - учить детей мысленно устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам;  - развивать абстракцию/ выучить названия фигур/ знать фигуры; - развивать внимание, память (слуховую и зрительную), конкретность мышления, восприятие, воображение;  - развивать речь конкретными, полными , связными ответами;  - воспитывать терпение, выдержку, доброжелательность |
| Ноябрь  1  2  3  4 | **Начальная позиция**  1. «Домики фигур». Секреты.  2. «Домики фигур». Секреты. Советы Мага Динозавра SDR  3. Практическое занятие. Дидактические игры и задания  **Шахматные фигуры.**  **Ходы и взятие фигур**  4. «Великая Ладья» Советы Мага Динозавра SDR | 25 мин  25 мин  25 мин  25 мин | - учить детей видеть всю доску, а также отдельное поле (клеточку, квадрат), равномерно распределять внимание по всей доске,  -развивать концентрацию внимания, память  - развитие речи конкретными/четкими полными ответами на вопрос,  – способствовать обогащению словарного запаса детей с применением вежливых слов  - воспитывать этикет поведения за доской |
| Декабрь  1  2  3  4 | 1. «Вежливые слоны». Советы Мага Динозавра SDR  2. «Конь - прыг, скок и вбок»  3. «Конь - прыг, скок и вбок» »  4. Советы Мага Динозавра SDR.  Практическое занятие. Дидактические игры и задания. | 25 мин    25 мин  25 мин  25 мин | – закреплять обобщающие понятия, учить свободно оперировать ими; – учить детей выявлять закономерности, построение логической цепочки – формирование логики; – совершенствовать ориентировку на доске и в пространстве,  - развивать образное мышление в уме |
| Январь  3  4 | 1.«Благородные пешки» Советы Мага Динозавра SDR  2. «Имена благородных пешек». Фланги. | 25 мин    25 мин | – учить детей выделять один или несколько шахмат из группы по определенным признакам; – развивать память, сосредоточенность мысли, применять полученные знания в практической деятельности игры, наблю-дательность и начальные элементы анализа детей. |
| Февраль  1  2  3  4 | 1. «Ферзь - могучая фигура» Советы Мага Динозавра SDR  2. .Практическое занятие «Один в поле воин». Дидактические игры и задания Мага Динозавра SDR  3 «Король» На учебе у Мага Динозавра SDR  4. «Рокировка». На учебе у Мага Динозавра «Секреты – правила рокировки: длинная, короткая » | 25 мин  25 мин    25 мин  25 мин | - развивать математический счет в уме,  - продолжать учить ориентироваться на плоскости.  - воспитывать уверенность в своих силах  -попытаться привить чувство благородства, снисходительности,  - развивать аналитические способности (элементы сравнительного анализа и прогностического анализа) |
| Март  1  2  3  4 | **Шахматная партия**  1.«Как выигрывать, проигрывать, и играть в ничью» - советы Мага Динозавра  2. «Шах». «Мат».  3.«Ничья – пат» Советы Мага Динозавра SDR  4. «Относительная ценность фигур». | 25 мин    25 мин  25 мин    25 мин | – научить концентрировать внимание на данность положения этюда, задачи. (Что есть у противника? Что есть у тебя? У кого преимущество, в чем?)  - развивать внимательность и наблюдательность (следить и анализировать ход противника), пытаться делать сравнительный анализ;  -развивать способность к  овладению шахматными ходами, их комбинациями, – учить детей при помощи суждений делать умозаключения, делать попытки строить план своих действий, ходов. |
| Апрель  1  2  3  4 | **Практические занятия**   * 1. Практическое занятие. Дидактические игры и задания «Пешки бьют рожками» «Превращение пешки»   2. Практическое занятие. Дидактические игры и задания «Пешки бьют рожками» «Превращение пешки»   3. Практическое занятие. Командная игра. Этюд.   4. Практическое занятие. Командная игра. Этюд. . Открытое практическое занятие (для родителей, для коллег). | 25 мин  25 мин  25 мин  25 мин | - концентрировать внимание на защите каждой своей фигуры  - обучать смотреть внимательно и анализировать ход соперника (А почему он так сходил?)  - научить считать: сколько ударов и сколько защит у своей фигуры;  - учить элементарно нападать и выигрывать фигуры соперника;  -учить выдерживать этикет поведения за доской (без комментариев);  – способствовать расширению словарного запаса детей,  - учить сдерживать эмоции, – развивать воображение, абстрактное мышление, последовательность мыслей и действий, логику |
| Май  1  2  3  4 | 1. Практическое занятие. Правила шахматных соревнований. Партия с начальной позиции 2. Практическое занятие «Разбор полетов». Подготовка к турниру, правила. 3. **Ежегодный шахматный турнир «За кубок и корону» I- этап (отборочный групповой)** 4. **Ежегодный шахматный турнир «За кубок и корону» II - этап (полуфинальный-финальный по круговой системе)** | 25 мин  25 мин  25 мин  25 мин | - закрепить этические нормы поведения (не забывать благодарить);  - развить максимальную концентрацию внимания на личный результат;  - тренировать силу воли (независимо от исхода партии – проявлять доброжелательность друг к другу);  – закрепить и применить все знания о шахматных фигурах, их силу и слабость, игровые возможности в партии,  - создать праздничную атмосферу |

**7. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Для занятий используется специальная литература,  карточки с диаграммами для решения задач и упражнений, опорный демонстрационный материал хода фигур, демонстрационная шахматная доска и фигуры, комплекты шахмат, обучающий SDR диск «Динозавры учат шахматам».

Первое знакомство с Шахматным  королевством.

Из истории шахмат. Игра королей и королев. (Подражание лучшим качествам королей: выдержанности, степенности, дисциплинированности)

**ШАХМАТНАЯ ДОСКА**

Шахматная доска - поле шахматных сражений.

Знакомство с основными понятиями, секретами шахматной доски:

* Правильное расположение (правый нижний угол – белое поле)
* Секретные линии (показ линий жестами рук)
* Горизонтали
* Вертикали
* Диагонали

Дидактические игры и задания:

"Горизонталь".

Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль".

То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

"Назови линию". Педагог показывает одну из вертикалей/ горизонталей/ диагоналей на демонстрационной доске, воспитанники должны назвать ее.

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь. (Например: "Вторая горизонталь").

**ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ**.

Первое знакомство с названиями шахматных фигур

«Тронул - ходи!». Белая и черная армии, секрет расположения на доске

Дидактические игры и задания:

"Волшебный мешочек".

В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадай-ка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**НАЧАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ.**

Расстановка фигур перед шахматной партией.

(Где находятся домики фигур на доске.)

У каждой фигуры свой домик. ( Ладья живет в первом домике от угла (справа и слева), Конь – живет во втором домике от угла (справа и слева) т.д,)

Правило: "Ферзь любит свой цвет".

Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Дидактические игры и задания:

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

**ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.**

**ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР**

* **ЛАДЬЯ**

Ход, взятие.

Дидактические игры и задания:

Одна против пешек. Лабиринт.

Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры».

* **СЛОН**

Ход, взятие.  Белопольные и чернопольные слоны.

Легкая и тяжелая фигура.

Ладья против слона.

Дидактические игры и задания:

"Игра на уничтожение", "Один в поле воин", "Сними часовых","Лабиринт", "Кратчайший путь", "Атака неприятельской фигуры", "Взятие", "Защита".

* **КОНЬ**

Ход, взятие, сила.

Игра конем на усеченной доске.

Конь против ферзя, ладьи, слона

Дидактические игры и задания:

"Игра на уничтожение", "Сними часовых", "Один в поле воин", "Лабиринт", "Перехитри часовых",  "Кратчайший путь".

* **ПЕШКИ**

 Благородные пешки черно-белой доски.

«Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла - фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила.

«Подножка» (правило взятие на проходе) не всегда акцентируется внимание, осознается позже при разыгрывании этюдов.

 Дидактические игры и задания:

 «В бой идут одни только пешки».

 «Игра на уничтожение».

* **ФЛАНГИ**, **названия каждой пешки**

(белая пешка ладьи на королевском фланге, черная пешка слона на ферзевом фланге)

Дидактические игры и задания:

«Найди пешку», или педагог показывает на доске пешку, а ребенок – называет ее «имя».

* **ФЕРЗЬ**

«Могучая фигура» Ферзь. Дороги Ферзя.

 Ход, взятие.

Ферзь против ладьи, слона

Дидактические игры и задания:

"Игра на уничтожение",  "Один в поле воин", "Лабиринт", "Кратчайший путь".

* **КОРОЛЬ**

Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).

Дидактические игры и задания:

 "Игра на уничтожение", "Один в поле воин".

* **Рокировка.**

Длинная и короткая рокировка.

Правила рокировки.

Дидактическое задание:

"Рокировка". Дети должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ**

* **Как выигрывать, проигрывать и играть в ничью**
* **Шах.**

Что такое шах. Понятие о шахе.

Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

Защита от шаха.

Дидактические игры и задания:

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых дети должны    определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

* **Мат - цель игры.**

Техника матования одинокого короля:

Две ладьи против короля (Линейный мат).

Ферзь и ладья против короля.

Дидактические  игры и задания:

"Шах или мат". Шах или мат черному королю? "Мат или пат".

Решение шахматных задач и упражнений.

* **Ничья.**

Варианты ничьей.

Пат.  Отличие пата от мата. Примеры на пат.

Дидактическое задание:

"Пат или не пат".

* **Начало шахматной партии.**

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Правила и законы дебюта.

Игра всеми фигурами из начального положения.

- Короткие шахматные партии, этюды.

- Занимательные страницы шахмат.

Шахматные сказки

* **Относительная ценность фигур.**

Ценность фигур.

Сравнительная сила фигур.

Дидактические игры и задания:

"Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура сильнее? На сколько?"

"Обе армии равны". Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях педагога и детей были равны.

.

* **Практические занятия**

На практических занятиях все дидактические игры и задания моделируются в доступном для дошкольников виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. Рассматриваются, анализируются этюды, задачи в игровой форме, при этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления. Проводится подготовка к итоговому турниру.

**8. КОНЦЕПЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственно-эстетического развития. Процесс обучения азам шахматной игры дает толчок к развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности и т.п.

В.А.Сухомлинский писал: "Уже в дошкольном возрасте среди детей выделяются теоретики, мечтатели". Шахматы необходимы и теоретикам, и мечтателям. Теоретикам они помогут отточить их логический аппарат, а у мечтателей они позволят создать столь необходимый для учёбы и в школе и ВУЗе баланс. Практика показывает, что грамотно выстроенный процесс обучения шахматам много даёт и одарённым детям, и условно обычным, и слабым, и детям с различными функциональными расстройствами. Поэтому «начинать обучение мудрой игре желательно как можно раньше, но, безусловно, на уровне, доступном для ребенка», - это одна из главных рекомендаций.

Исследования отечественных и зарубежных психологов свидетельствуют о том, что одно из ценнейших умений, которое необходимо сформировать у детей как можно раньше, это умение действовать в уме, или, как указывает Я.А.Пономарёв, "внутренний план действий". Проблема формирования внутреннего плана действий остаётся одной из самых актуальных и на заре XXI века. Когда следует начинать его формирование? Разумеется, в сензитивный период, т.е. тогда, когда ребёнок может без труда овладеть тем, на что в ином возрасте затратит гораздо больше времени. Идеальным инструментом для формирования умственных действий представляют шахматы. Обучение игре в шахматы – не самоцель. Именно использование шахмат как средства обучения позволит наиболее полно использовать развивающий потенциал, заложенный в древней игре. Поэтому шахматы как дошкольный и школьный учебный предмет должны иметь структурированную систему постепенно усложняющихся занимательных развивающих заданий и дидактических игр. Базой такого подхода стали теория П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, а также исследования Я.А.Пономарёва о психологии творчества и стадиях развития внутреннего плана действий. Из всего многообразия шахматного материала отобран такой, который позволяет поэтапно сформировать внутренний план действий.

**9. ПРИНЦИПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**В РАБОТЕ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Обучение осуществляется на основе *общих методических принципов:*

**- Принцип развивающей деятельности:** игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны ( по максимуму с учетом особенностей детей);

**- Принцип  доступности, последовательности и системности**  изложения программного материала.

  Основой организации работы с детьми в данной программе является *система дидактических принципов:*

**- принцип психологической комфортности** – создание удобного воспитательно-образовательного пространства и положительного эмоционального фона;

**- принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

**- принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

**- принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

**- принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и  личностного развития. Это позволяет рассчитывать на  проявление у детей устойчивого  интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и начинает учить нести ответственность за них (свои действия).

**10. МОДЕЛЬ ВОСПИТАННИКА**

        Личность, здоровая физически, духовно-нравственно и социально;

       Личность,  способная самостоятельно находить выход из проблемной ситуации, осуществить поисковую деятельность, проводить исследования, рефлексию деятельности, владеющая средствами и способами исследовательского труда;

       Личность, способная осуществить самостоятельно продуктивную деятельность;

        Личность, обладающая разносторонним интеллектом, высоким уровнем культуры;

       Личность, руководствующаяся в своей жизнедеятельности общечеловеческими ценностями и нормами,  воспринимающая и другого человека как личность, имеющую  право на свободу выбора, самовыражение;

        Личность, готовая к осознанному выбору и освоению образовательных программ отдельных областей знаний с учетом склонностей, сложившихся интересов и индивидуальных возможностей.

**11. ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный** методы.

Они применяется:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.

2. При изучении шахматной доски.

3. При обучении правилам игры;

4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный.**

Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: **анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход**. Продуктивный метод играет большую роль в изучении и разыгрывании этюдов на первоначальном этапе обучения, а так же в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении этюдов, шахматных задач основным методом является  **частично-поисковый**.  Позже наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

По желанию родителей дошкольников в программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения родителей с детьми (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная  шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий** метод, для совершенствования тактического мастерства воспитанников (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий/этюдов/задач по разным направлениям, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

**12. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

1.   Теоретические занятия шахматной игры.

2.  Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

3. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

4.   Практическая игра.

5.  Участие в турнирах и соревнованиях.

**13. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ**

**обучающей деятельности**

         Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен дошкольникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Предлагается также рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для педагога.

          Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат.

Воспитанники знакомятся с историей возникновения шахматной игры. Все 5-летние детишки хотят быть похожими на королей и королев, и на занятиях они с удовольствием подражают поведению коронованных особ, только надо им в этом помочь: приучить поднимать руку при знании ответов, не перебивать и не выкрикивать. Всему пример - поведение колев и королей. И шахматы игра королей и королев, их маленькими учили играть в шахматы и вы научитесь! Даже обращение к ребенку «на ВЫ, ваше Величество» заставляет воспитанника преобразиться, и достойно носить имя короля Степана, короля Дмитрия или Савелия. Элементы сказки в ролях на занятиях делают более доступными изучение шахматной доски, линий, фигур, я бы даже сказала - дают уверенность в выполнении различных дидактических заданий, помогают разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски, этюды.   Большое место в первый год обучения отводится изучению "доматового" периода игры, разыгрывание этюдов.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: обучающий SDR диск «Динозавры учат шахматам», загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

На занятиях используются загадки, лабиринты на шахматной доске, решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого дошкольникам предлагаются занимательные тесты для проверки  полученных знаний.

**14. ТРЕБОВАНИЯ К ЛИЧНОСТНЫМ, МЕТАПРЕДМЕТНЫМ И ПРЕДМЕТНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

В результате изучения данной программы дошкольники получат возможность формирования универсальных учебных действий и личностных результатов:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметных результататов** :

*Регулятивные УУД*:

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью педагога.

- *Проговаривать* последовательность действий.

- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе совместной работы с педагогом.

- Учиться *работать* по предложенному педагогом плану, стараться придерживаться его.

- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.

- Учиться совместно с педагогом и другими участниками игровой деятельности *давать* выдержанную эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью педагога.

- Добывать новые знания: *находить* *ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога.

- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей группы.

- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД*:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной речи (на уровне одного – нескольких предложений).

- *Слушать* и *понимать* речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения, следовать им.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметных результатов:**

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, названия пешек, король,

- знать правила хода и взятия каждой фигурой;

- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;

-сравнивать между собой шахматные фигуры, действия ходов, положение фигур на доске;

-обобщать, делать несложные выводы;

- уметь проводить элементарные комбинации;

- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;

- уметь ориентироваться на шахматной доске, (талантливые, одаренные – в элементах шахматной нотации);

-определять последовательность событий;

- (талантливые, одаренные) выявлять закономерности и проводить аналогии.

**15. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

В основу изучения программы положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты учебной деятельности оцениваются по трём уровням.

***Первый уровень результатов*** *—* первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни, приобретение дошкольниками социальных знаний

- об общественных нормах (поведение на занятиях по шахматам),

- устройстве общества (педагог – воспитанники, родители – дети, шахматисты),

- о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие воспитанника со своим педагогом как значимым для него носителем положительного социального знания и повседневного опыта.

***Второй уровень результатов***— получение дошкольником опыта переживания и позитивного отношения к игре в шахматы, ценностного

отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие воспитанников между собой на уровне группы, ДОУ, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

***Третий уровень результатов***— получение воспитанником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды ДОУ, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немыслимо существование гражданина и гражданского общества.

По окончании 1 года обучения возможно достижение результатов первого уровня и частично второго.

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля**:

**Текущий:**

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

**Итоговый** контроль в формах

- тестирование (Приложение 1, Приложение 2, Приложение 3);

- практические работы;

- творческие работы дошкольников;

**Самооценка и самоконтроль** определение дошкольником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов воспитанников предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в документах педагога. В рамках накопительной системы, создание портфолио

*Динамика развития дошкольника фиксируется педагогом:*

*- внутренняя система оценки на основе сформированности целеполагания, развития контроля, самооценки*

*- внешняя система оценки на основе результативности участия в играх дома, группе, кружке, соревнованиях, турнирах; беседы с родителями.*

**Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:**

– степень помощи, которую оказывает педагог дошкольникам при выполнении заданий: чем помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность воспитанников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

– поведение воспитанников на занятиях: живость, активность, заинтересованность дошкольников обеспечивают положительные результаты занятий;

– результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли воспитанники с этими заданиями самостоятельно.

**16. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Учебно – методическая литература для педагога

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Автор, год издания**  **Название пособия** | **Вид пособия** |
|  | И.Г. Сухин «Шахматы для самых маленьких от 0 до 14 лет, родителям и педагогам» 2008 | Пособие для учителя. |
|  | И.Г. Сухин "Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет", 2000 | Пособие для родителей и учителей |
|  | SDR «Динозавры учат шахматам» | УМК для учителя и родителей |
|  | DVD – диск «Шахматы в сказках» ЗАО «ИнформСистемы» | Пособие для учителя |
|  | DVD – диск «Шахматная школа» ЗАО «ИнформСистемы» | Пособие для учителя |
|  | DVD – диск «Шахматная школа» ЗАО «ИнформСистемы» | Пособие для учителя |
|  | [http://chess.cs.msu.su](http://chess.cs.msu.su/)., <http://chess555.narod.ru/upr.htm> , <http://kids.to-var.com/deti/school/561> | Интернет – ресурс. |

**17. Учебная литература для дошкольников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Автор, год издания | Название пособия | Вид пособия |
| 1. | И.Г. Сухин. Обнинск: «Духовное возрождение», 2007 | «Шахматы, первый год, или там клетки чёрно – белые чудес и тайн полны». | Рабочие тетради в 2-х частях. |

**18. Приложения**

Приложение 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итоги умений в конце 20\_ - 20\_ учебного года воспитанников старшей / подготовительной группы "\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_" (умений по предмету шахматы): | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | правильно помещать  шахматную доску между партнерами | правильно расставлять фигуры перед игрой | ориентироваться на шахматной доске | различать горизонталь, вертикаль, диагональ | играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса | | | | | | | превращение пешки | защита фигур | фигуры по боем | объявлять шах | иметь представление и пытаться ставить элементарный мат | % обученности |
| №  п/п | Ф.И. воспитанника | Ладья | Слон | Конь | Пешка | Ферзь | Король | Рокировка |
|  | *мах балл (100)* | *2* | *5* | *10* | *10* | *3* | *3* | *8* | *10* | *3* | *3* | *8* | *5* | *5* | *5* | *10* | *10* |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | по темам (умений) % |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Итоги знаний и умений воспитанников подготовительной/старшей группы в конце 20\_-20\_ учебного года по программе" Шахматные азы" | | | | |
| № п/п | Ф.И. воспитанника | названия шахматных фигур; правила хода и взятия каждой фигуры: | играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса | ОБЩИЙ % обучен-ности |
| средний % обученности знаний | средний % обученности умений |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |
|  | ОБЩИЙ % | % | % | % |

Приложение 3

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итоги знаний в конце 20\_\_- 20\_\_ учебного года воспитанников старшей / подготовительной группы "\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_" (знаний по предмету шахматы): | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №  п/п | Ф.И.  воспитанника |  | знание доски | | | | | | | | | | названия шахматных  фигур: | | | | | | | ход фигур: | | | | | | взятие фигурами: | | | | | | шахматные термины: | | | | | | | | | | |
| *посещаемость п/о* | правило доски | белое и черное поле, | горизонталь | вертикаль | диагональ | фланги (Ф/К) | расстановка белых (1,2) | расстановка черных (7,8) | центр | | ладья | слон | ферзь | конь | пешка | названия каждой пешки | король | ладья | слон | ферзь | конь | пешка | король | ладьей | слоном | ферзём | конём | пешкой | королём | начальное положение | стоять под боем | взятие на проходе | длинная и короткая рокировка | превращение пешки | шах | *мат* | *пат* | *ничья* | % |
|  | *мах* балл (100) |  | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 3 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 2 | 5 | 1 | 1 | 1 |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | По темам (знаний) % |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

